

# 新日本フィル・ ニューイヤー・ コンサート 2025 in すみだ曳舟

始めの落語に  
めでたく初笑い、  
結びに優雅なオーケストラ。  
新春ことほぐ曳舟公演  
こいつは春から  
縁起がいいや！

落語  
&  
オーケストラ



指揮 大井剛史



ソプラノ 櫻井愛子



司会 田添菜穂子

落語 人間国宝  
五街道雲助

祝 墨田区名誉区民

第一部:落語(約30分)

第二部:オーケストラ(約60分)

J.シュトラウスII/喜歌劇《こうもり》序曲

J.シュトラウスII/シャンパン・ポルカ

J.シュトラウスII/ワルツ《美しく青きドナウ》

メンデルスゾーン/6つの歌 第2曲《歌の翼に》\*

J.シュトラウスII/ワルツ《春の声》\*

外山雄三/管弦楽のためのラプソディー

新日本フィル  
ハーモニー交響楽団



©Yoshinobu Fukaya/auraY2

曳舟文化センター 劇場ホール (京成「曳舟」駅より徒歩1分・東武スカイツリーライン「曳舟」駅より徒歩4分)

2025年  
1月4日[土] 15:00開演  
(14:15開場)

[全席指定] ..... ¥4,000

すみだ区割(区内在住在勤)..... ¥3,200

すみだ学割(区在住在学の小中高生・学生)… ¥1,000

※すみだ区割・すみだ学割は、一般発売以降トリフォニーホールチケットセンター(電話・店頭のみ)、曳舟文化センター(電話・店頭のみ)にて取扱い

お申込み・お問合せ

●トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212 ●トリフォニーホールチケットオンライン [www.triphony.com](http://www.triphony.com)

●曳舟文化センター 03-3616-3951

主催:公益財団法人墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)、株式会社ケイミックスパブリックビジネス(曳舟文化センター指定管理者)

協力:公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団



# プロフィール



落語  
人間国宝  
五街道雲助

人間国宝

祝  
墨田区名誉区民

1948年生まれ、東京都墨田区本所出身。出囃子：「箱根八里」・1968年、十代目金原亭馬生に入門、前座名「金原亭駒七」・1972年、二ツ目昇進「五街道雲助」と改名。1981年、真打昇進。洗い美声で江戸弁を操り、巧みに登場人物を描き分け喜怒哀楽の情を語り、古典落語を高度に体现する。2014年、平成25年度(第64回)芸術選奨文部科学大臣賞・2016年、紫綬褒章受章。2023年、重要無形文化財保持者(人間国宝認定)。2024年9月墨田区名誉区民選定。

東京佼成ウインドオーケストラ常任指揮者。東京藝術大学指揮科卒業、同大学院指揮専攻修了。2008年アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクールで第2位入賞。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009～2016)、山形交響楽団指揮者(2009～2013)、同正指揮者(2013～2017)、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者(2014-2024)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。レパートリーは極めて広く、トーク付きのコンサートや子供のためのコンサートなどを通じてより多くの方々に音楽に親しんでいただくことにも情熱を注いでいる。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



指揮  
大井剛史



ソプラノ  
櫻井愛子

東京都出身。東京藝術大学大学院声楽専攻およびウィーン国立音楽大学大学院リート・オラトリオ科修士課程修了。第26回ブラームス国際コンクール声楽部門(ペルチャッハ)第2位、第33回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第一位・木下記念賞(金)・中田喜直賞、第34回国際古楽コンクール(山梨)第2位(最高位)を受賞。公益財団法人明治安田クオリティオブライフ文化財団2020年度海外音楽研修助成者。オーストリアおよび日本でウィーン古典派を中心とした宗教曲のソリストの他、歌曲の演奏にも積極的に取り組んでいる。また現代音楽の初演も数多く務める。声楽を友野玲子、山口道子、佐々木典子、櫻田亮、藤原治道、E. リーンバッハー、ドイツ歌曲をG. フォンターナ、A. キルヒシュラーガー、日本歌曲を塚田佳男の各氏に師事。藝大卒業生デュオ AINANAメンバー。公式ホームページ：www.aikosakurai.com

福岡県出身。イギリス・ノッティンガム大学留学を経て横浜国立大学経済学部卒業。東北放送(TBS系列)アナウンサーを務めた後フリーに。クラシックをこよなく愛し全国各地にてオーケストラ・室内楽コンサートの司会や朗読共演などを行う。音楽で子どもたちの生きる力を育む「エル・システムジャパン」の事業にも参画。趣味はフルート。2013年～2018年までNHK-FM「DJクラシック」を担当。今年4月～NHK-FM「クラシックの庭」出演中。



司会  
田添菜穂子

新日本フィル  
ハルモニー  
交響楽団



1972年、指揮者・小澤征爾、山本直純のもと自主運営のオーケストラとして創立。97年、すみだトリフォニーホールを本拠地とし、日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も精力的に行う。新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラの音楽監督に久石譲(2004年～)、久石は新日本フィルMusic Partner(2020年～)も務める。2023年4月より佐渡裕が第5代音楽監督に就任。街・ホール・オーケストラが一体となった音楽活動を行う。

公式ウェブサイト：[www.njp.or.jp](http://www.njp.or.jp) / 公式X：[@newjapanphil](https://twitter.com/newjapanphil) / 公式Facebook：[newjapanphil](https://www.facebook.com/newjapanphil) / 公式Instagram：[newjapanphil](https://www.instagram.com/newjapanphil)

## お申込み・お問合せ

- トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212
- トリフォニーホールチケットオンライン [www.triphony.com](http://www.triphony.com)
- 曳舟文化センター 03-3616-3951

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。

全席指定 ¥4,000

すみだ区割(区内在住在勤) ¥3,200

すみだ学割(区在住在学の小中高生・学生) ¥1,000

- ※すみだ区割・すみだ学割は、一般発売以降トリフォニーホールチケットセンター(電話・店頭のみ)、曳舟文化センター(電話・店頭のみ)にて取扱い
- 新日本フィル・チケットボックス 03-5610-3815
  - チケットぴあ <https://t.pia.jp/>(Pコード:279-546)
  - イープラス <https://eplus.jp/>
  - 楽天チケット <http://r-t.jp/triphony>

※都合により公演内容が一部変更となる場合がございます。※未就学児のご入場はご遠慮ください。

