

TRIPHONY HALL JUNIOR ORCHESTRA

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

第9回演奏会

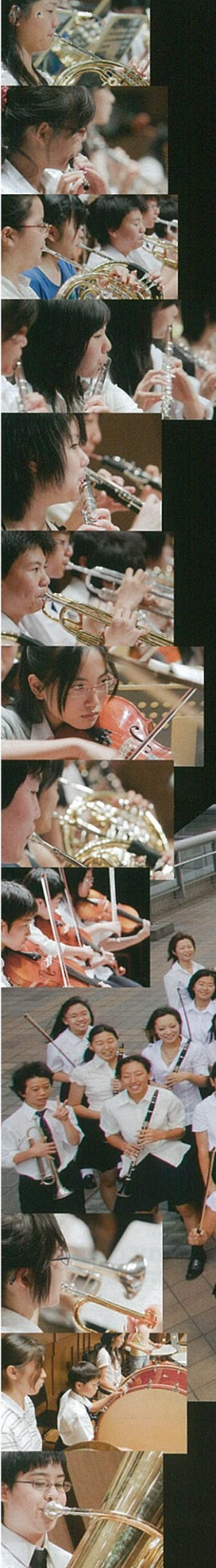
ドヴォルザーク

「新世界より」

音楽監督・指揮

松尾葉子

抱えきれない
ほどの
未来が
あふれています



指揮 松尾葉子

マリンバ 岡田満里子

管弦楽 トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

バーンスタイン ● 《キャンディード》序曲

バラカット ● ユニセフ アンセム 「子どもの権利条約」採択20年記念曲 ★日本初演

バーバー ● 弦楽のためのアダージョ

クレストン ● マリンバのためのコンチェルティーノ

ドヴォルザーク ● 交響曲第9番「新世界より」

2010 3/29 (月) 7:00開演 (6:30開場)

すみだトリフォニーホール

■主催:すみだトリフォニーホール ■助成:地域創造
■協力:新日本フィルハーモニー交響楽団、(財)日本ユニセフ協会

入場料[全席指定]

ご予約・お問合せ

★前売開始
12月20日(日)

一般 ¥1,500
高校生以下: 無料(要座席券)

トリフォニーホールチケットセンター
03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン
(PC) <http://www.triphony.com/>
(携帯) <http://www.triphony.com/m/>



宝くじは
豊かさ築く
チカラ持ち。

宝くじは、広く社会に役立てられています。

photo: K. Miura



photo: K. Miura

●松尾葉子 (指揮)

名古屋生まれ。1975年お茶の水女子大学教育学部音楽科を卒業後、東京芸術大学指揮科を経て同大学院に進み、渡邊暁雄、小林研一郎の両氏に師事。1981年渡仏、パリのエコール・ノルマルでピエール・テルボー氏に師事。

1982年フランスのプザンソン指揮者コンクールで、女性としては史上初めて、また日本人としては小澤征爾に次いで二人目の優勝という壮挙により、一躍注目を集める。

帰国後、日本のほとんど全てのメジャー・オーケストラを次々と指揮し、高い評価を得るほか、オペラ、オペレッタの指揮でも好評を得ており、実力と人気を兼ね備えた指揮者として着々と地盤を固めている。

1999年セントラル愛知交響楽団の常任指揮者に就任。演奏会のみならず地域活動なども活発に行い、同楽団と中部地域の文化の活性化にも大きな足跡を残した。2004年からは同楽団の首席客演指揮者に就任している。



●岡田満里子 (マリンバ)

2歳よりマリンバ、ドラム等の各種打楽器を始める。小川雅弘、小川昌子、小川佳津子の各氏に師事。3歳でマリンバ・ポニーズに入団し国外においては台湾、国家音楽庁にて演奏。国内は東京芸術劇場、愛知県立芸術劇場をはじめとし130回に及ぶコンサート活動を行う。埼玉親善大使に任命。加えて社会貢献により茗溪賞受賞。「NHK金曜オンステージ」、「題名のない音楽会」、「たけしの誰でもピカソ」等に出演。2009年3月第10回日本ジュニア管打楽器コンクールにて銅賞受賞。現在小学6年生。

岡田満里子さんより一言 — 『今回、素晴らしいホールで演奏させて頂く事やオーケストラの皆様と共演できる事を嬉しく思います。大曲ともいわれ、非常に難しい曲ですが、精一杯演奏したいと思います。』



●トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ(管弦楽)

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラは、小学4年生から高校3年生までの子どもだけで88名のオーケストラです。世界のオーケストラを指揮している松尾葉子氏を音楽監督に、すみだトリフォニーホールにフランチャイズしている新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、大好きなオーケストラに打ち込んでいます。

トリフォニーホールでの演奏以外にも、2009年8月には山梨演奏旅行に出かけ、東京エレクトロン 葦崎文化ホールと北杜市立泉小学校体育館で演奏しました。泉小学校の全児童が手作り打楽器を鳴らし、J. シュトラウスⅡ世: ポルカ《雷鳴と電光》を共演してきました。この2月には「学校コンサートin墨田区立中和小学校」を行いオーケストラの魅力をつらつらお届けしてきます。

抱えきれないほどの
未来が
あふれています

これからどんなことが起きるんだろう？
未来は誰にもわからない。だから、楽しいんじゃない？
見たことのない風景、行ったことのない場所、やったことのないこと...
可能性は無尽大。何にでもなれるし、どこへでもいける。
困ったり迷ったりしても、みんながいるから何とかなるよ。
助け合って、支えあって、新しいことにたくさん挑戦してね。
みんなには抱えきれないほどの未来があふれているよ。

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ
団員募集

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラでは、2010年8月3日(火)、4日(水)に行われる第10回記念演奏会に向け、オーケストラの全パートを募集します。みなさんのご応募をお待ちしています。

【応募資格】

区内在住在学、もしくは近隣の市区町村在住の小学校4年生～高校3年生。平成22年4月から週1日程度すみだトリフォニーホールなどで行われる練習(土・日・祝日に実施)に参加できること。

【募集パート】

- ヴァイオリン ■ヴィオラ ■チェロ ■コントラバス
- フルート ■オーボエ ■クラリネット ■ファゴット
- ホルン ■トランペット ■トロンボーン
- テューバ ■打楽器

【オーディション日時】

平成22年3月を予定

<http://www.triphony.com/orchestra/index.php>

●入場料[全席指定]: 一般¥1,500

高校生以下: 無料(要座席券)

●ご予約・お問合せ

トリフォニーホールチケットセンター
03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン (一般席のみ)

(PC) <http://www.triphony.com/>
(携帯) <http://www.triphony.com/m/>

電子チケットぴあ

0570-02-9999 (一般席のみ)

<http://pia.jp.t/> (Pコード: 341-915)

●前売開始: 12月20日(日)

※都合により公演内容の一部が変更となる場合がございます。



すみだトリフォニーホール

<http://www.triphony.com>

★JR総武線「錦糸町駅」北口

★地下鉄半蔵門線「錦糸町駅」出口3-徒歩約5分

■主催: すみだトリフォニーホール ■助成: 地域創造

■協力: 新日本フィルハーモニー交響楽団、(財)日本ユニセフ協会

