

Triphony Hall Junior Orchestra

# トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ ピアノとオーケストラ

第25回  
演奏会



——ふたつの《展覧会》を一度に観る



松尾葉子 [音楽監督・指揮]

務川慧悟 [ピアノ]\*

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

グノー／歌劇《ファウスト》よりバレエ音楽

ムソルグスキー／組曲《展覧会の絵》\* [ピアノ版とオーケストラ版(ラヴェル編曲)による交互の演奏]

■ 全席指定 好評販売中

一般：¥1,500 / 高校生以下：無料 (要座席券)

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。※高校生以下はトリフォニーホールチケットセンターのみ取扱。

■ お申込み・お問合せ

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン (一般席のみ) [www.triphony.com](http://www.triphony.com)

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ (無料) へのご登録が必要です

チケットぴあ 0570-02-9999 (一般席のみ) [t.pia.jp](http://t.pia.jp) [Pコード: 101-450]

主催：(公財) 墨田区文化振興財団 (すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力：(公財) 新日本フィルハーモニー交響楽団

2018

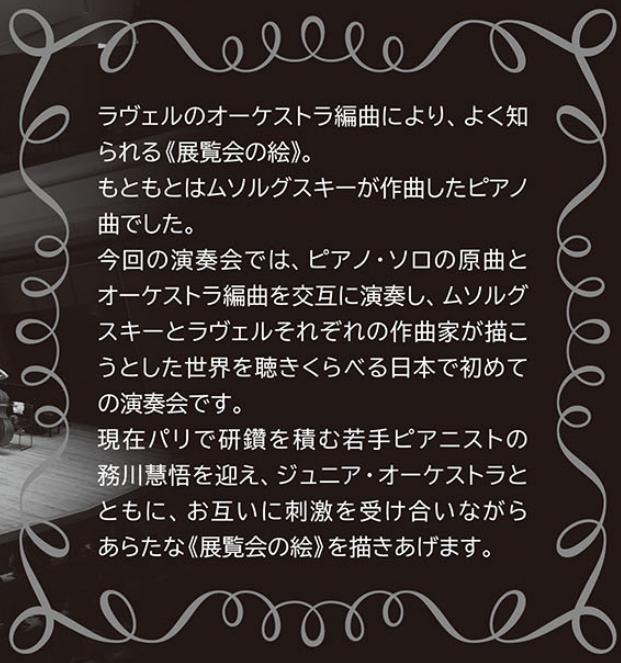
3.26 (月) 19:00 開演 (18:30 開場)

## すみだトリフォニーホール

JR & 東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 / 東京スカイツリータウン®より徒歩20分

@TriphonyHall

[facebook.com/SumidaTriphonyHall](https://facebook.com/SumidaTriphonyHall)



ラヴェルのオーケストラ編曲により、よく知られる《展覧会の絵》。

もともとはムソルグスキーが作曲したピアノ曲でした。

今回の演奏会では、ピアノ・ソロの原曲とオーケストラ編曲を交互に演奏し、ムソルグスキーとラヴェルそれぞれの作曲家が描こうとした世界を聴きくらべる日本で初めての演奏会です。

現在パリで研鑽を積む若手ピアニストの務川慧悟を迎え、ジュニア・オーケストラとともに、お互いに刺激を受け合いながらあらたな《展覧会の絵》を描きあげます。



**松尾葉子**  
【音楽監督・指揮】

セントラル愛知交響楽団 特別客演指揮者。1982年フランスのブザンソン国際指揮者コンクールで女性として史上初、また日本人としては小澤征爾について二人目の優勝という壮挙により、一躍注目を集める。名古屋生まれ。1983年『若い芽のコンサート』でNHK交響楽団を指揮して以来、国内外の多くのオーケストラと共演。2001年ニューヨーク・カーネギーホールにてベートーヴェンの第九を指揮する。平成28年度愛知県芸術文化選奨受賞。トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラの音楽監督を兼任。2015年4月より愛知県立芸術大学客員教授。アンサンブル・フォルテ指揮者。女声合唱団マドンナ「かきつばた」ディレクター。



**務川慧悟**  
【ピアノ】

東京藝術大学を経て、現在、パリ国立高等音楽院第2課程在学中。第81回日本音楽コンクール第1位。エピナル国際ピアノコンクール第2位。イル・ド・フランス国際ピアノコンクール第2位。コープ・ミュージック・アワード国際コンクール第1位。2017年シャネル・ピグマリオン・デイズのアーティストに選出され「ラヴェルピアノ作品全曲演奏」をテーマに6回のリサイタルを開催。これまでにフランス、スイス、中国、ラトビアにて演奏会を開催。国内においてもソロ、コンチェルト、室内楽など幅広く演奏活動を行うと共に、留学記やコラムの連載など、多方面で活動している。フランク・ブラレイ、上田晴子、横山幸雄の各氏に師事。2017年度J副記念財団奨学生。



### トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

東京スカイツリー®にいちばん近い音楽ホール、墨田区錦糸町のすみだトリフォニーホールを拠点に活動しています。小学4年生から高校3年生の73名が在籍し、松尾葉子音楽監督のもと新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、学校も学年もみんな違う仲間とオーケストラにトコトンのめり込んでいます！トリフォニーホールでの演奏会のほか、ホールを飛び出している学校コンサートや演奏旅行など、さまざまな場所で演奏しています。

©三浦典一

### トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ 団員募集

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラでは2018年8月の演奏会に向けて団員を募集しています。

- ♪練習は週1回土・日・祝(いずれか)の夜だから、部活や塾と両立できる！
- ♪松尾葉子音楽監督と新日本フィル楽団員であるトレーナーからの直接指導で音楽がイキイキ！
- ♪ホームグラウンド「すみだトリフォニーホール」のステージで練習！
- ♪団費は月々6,000円！（保険料別途）

詳しくはホームページをご覧ください。  
練習の見学は随時受け付けております（要事前申込）。

[www.triphony.com/orchestra/](http://www.triphony.com/orchestra/)

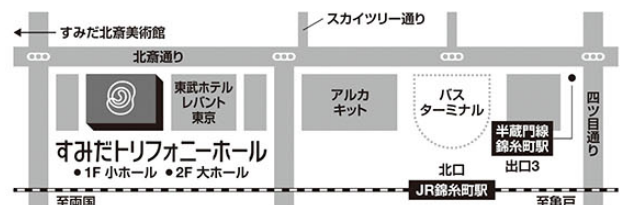
主催：(公財) 墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力：(公財) 新日本フィルハーモニー交響楽団



平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

※都合により公演内容の一部が変更となる場合がございます。



## すみだトリフォニーホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分／東京スカイツリータウン®より徒歩20分